

Entrée au Panthéon de Missak et Mélinée **MANOUCHIAN**

le 21 février 2024



Hommage aux Résistants FTP-MOI **Samedi 17 février 2024**

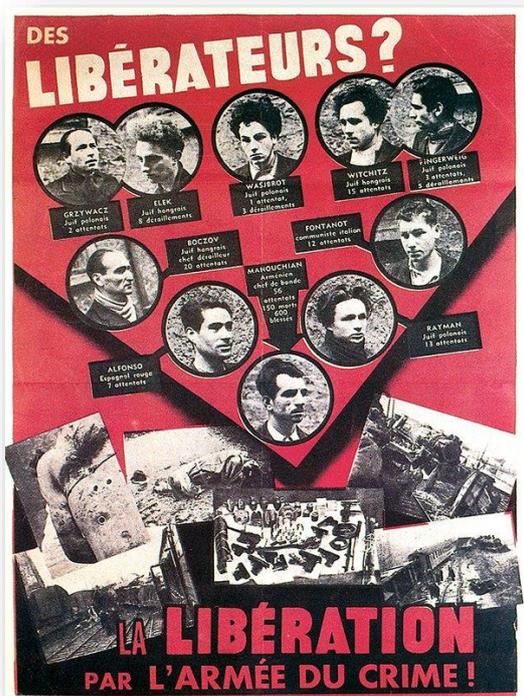
10h Monument de la Résistance Jurassienne
Carrefour de la Libération à Lons-le-Saunier

Dépôt de gerbes, chants, lectures, prises de parole

11h30 Pot fraternel autour de l'exposition
l'Affiche rouge

Exposition visible au Carcom
du jeudi 15 au samedi 17 février
de 10h à 12h et 14h à 18h
Entrée libre et gratuite

**Venez nombreux pour faire vivre
la mémoire de la Résistance
et de ses acquis**



"Bonheur à ceux qui vont nous survivre et goûter la douceur de la Liberté et de la Paix de demain"

Missak Manouchian



Orphelin du génocide arménien, poète, intellectuel engagé, militant ouvrier, Missak Manouchian (1906-1944), adhère en 1934 au Parti Communiste français. Engagé volontaire en 1939 et démobilisé en 1940, il poursuit l'activité militante dans la clandestinité. En 1942, il entre dans les Francs-Tireurs et Partisans de la Main d'Oeuvre Immigrée (FTP-MOI) dont il est nommé responsable militaire pour la région parisienne à l'été 1943. C'est sous son commandement que sont initiées les actions les plus spectaculaires contre l'occupant nazi. Arrêté le 16 novembre par

la Brigade Spéciale des Renseignements Généraux (BS2), il est fusillé au Mont Valérien le 21 février 1944, avec vingt-et-un autres Résistants de son groupe. Outil de propagande nazie pour dénoncer le « complot de l'étranger », la célèbre Affiche rouge sur laquelle il figure avec quelques-uns de ses camarades, devient au contraire le symbole du courage des étrangers dans la lutte armée pour la libération de la France.



Mélinée, sa compagne de vie et de Résistance a poursuivi le combat démarré ensemble. Arménienne, elle sera naturalisée française en 1987.

21 février 1944, France
Ma chère Melinée, ma petite orpheline
bien aimée - Dans quelques heures je
serai plus de ce monde. On va être fus-
sés après midi à 15 heures. Bah m'arrive
un accident dans ma vie je n'y crois
pas - je t'embrasse
et bien chère en
dans l'ar-
tantaine
Vie
mi